

CONSERVAÇÃO E RESTAURO DE PINTURA SOBRE MADEIRA
Plano de Formação

Componentes de Formação	Unidades de Formação	Horas de Trabalho		ECTS
		Totais	De Contacto	
Geral e Científica	Teoria e História da Conservação e Restauro	75	36	3
	História da Pintura sobre Madeira	75	36	3
	Estruturas, Materiais e Métodos Construtivos	75	36	3
	Gestão de Obra	75	32	3
Tecnológica	Levantamento de Patologias e Propostas de Intervenção	100	72	4
	Metodologias de Conservação e Restauro	75	54	3
	Fotografia Documental de Obras de Arte e Artefactos	100	90	4
	Técnicas Laboratoriais	125	108	5
	Técnicas Tradicionais de Pintura	150	144	6
	Práticas de Conservação e Restauro	350	328	14
Contexto de Trabalho	Estágio	450	450	18
Total		1650	1386	66

Saída Profissional: Técnico Especialista em Práticas de Conservação e Restauro de Pintura sobre Madeira

O Técnico Especialista em Práticas de Conservação e Restauro é o profissional que, no âmbito da reabilitação urbana, sob a coordenação de um conservador restaurador, integra equipas pluridisciplinares e executa acções conducentes à preservação, conservação ou restauro, documentando as intervenções realizadas.